



CARTABLE  
FANTASTIQUE

# **Guide de l'enseignant**

## **CE1 – La phrase**

## SOMMAIRE

Pourquoi cette base d'exercices ?.....	2
Petit rappel : pourquoi des exercices spécifiquement conçus pour les élèves dyspraxiques ? .....	3
Les niveaux de difficultés.....	4
Thème : Le conte des trois petits cochons.....	4
GUIDE DES EXERCICES NUMÉRIQUES .....	5
LE CAHIER D'EXERCICES POUR LA CLASSE.....	9
La phrase.....	10
1 - Reconnaître une phrase.....	10
2 - Écrire une phrase.....	12
La ponctuation .....	13
1 - Reconnaître les signes de ponctuation.....	13
2 - Utiliser la ponctuation.....	15
La phrase interrogative.....	17
1 - Reconnaître .....	17
2 - Écrire .....	18
La forme affirmative et négative .....	19
1 - Reconnaître .....	19
2 - Utiliser .....	21

Exercices numériques : [Index](#)

# Les Fantastiques Exercices

## Pourquoi cette base d'exercices ?

Après plusieurs années à adapter les exercices proposés à des classes d'élèves « ordinaires », nous avons constaté que beaucoup d'entre eux n'étaient pas (ou difficilement) adaptables sans perdre une partie des objectifs de ces exercices : acquérir une compétence précise bien sûr, mais aussi initier une réflexion, aiguïser le sens de l'observation, réinvestir dans une autre situation, automatiser les savoir-faire alors que les élèves dyspraxiques peuvent tout autant que les autres développer ces stratégies et apprentissages.

Quelques-uns de ces exercices se révélaient même totalement inadéquats, non pas dans la compétence à acquérir mais dans leur formulation même, nous conduisant alors à annuler purement et simplement cet exercice.

Nous avons donc élaboré une banque d'exercices numériques en étude de la langue, grammaire, conjugaison, vocabulaire et orthographe, du CE1 au CM2, la particularité étant que ceux-ci ont d'abord été rédigés en fonction des besoins particuliers des élèves dyspraxiques puis adaptés pour les autres élèves de la classe, de façon à ce que les objectifs d'un même exercice soient accessibles à tous et poursuivis par tous au même moment.

**Cette base d'exercices n'est ni un manuel scolaire, ni une proposition de progression de classe.**

Elle se veut plutôt un outil facilitateur de l'inclusion scolaire. Chaque enseignant est libre de puiser tout ou partie des exercices (papier pour la classe, numériques pour l'élève dyspraxique) proposés en fonction de sa vie de classe et de la progression annuelle qu'il s'est fixée.

Pour autant, nous n'avons pas souhaité créer un outil vide de sens et du plaisir d'apprendre et avons donc fait le choix de nous appuyer, dans chaque bloc d'apprentissage, sur un même thème décliné tout au long des exercices : les contes et littérature de jeunesse bien sûr, mais aussi la vie de classe, le monde du vivant... pour favoriser le réinvestissement des connaissances, ce qui n'interdit pas de n'utiliser que quelques exercices au sein d'un même bloc.

De la même façon, plusieurs **niveaux de difficultés** seront proposés (niveau 1, niveau 2) pour permettre à chaque élève d'aller à son rythme.

Lorsque cela a du sens, notamment lorsque les exercices s'appuient sur la littérature, il pourra être ajouté le texte complet, reprenant les textes des exercices, avec une rédaction plus « littéraire », pour favoriser le travail de la langue. Dans ces textes, une attention toute particulière a été apportée au vocabulaire utilisé, afin de favoriser l'acquisition des corpus de mots attendus pour chaque classe d'âge.

Là encore, il ne s'agit pas de notre part d'induire une démarche pédagogique particulière, mais de proposer, si l'enseignant le souhaite, quelques supports supplémentaires pour aller plus loin.

Pour chaque classe, matière et bloc d'exercices, nous vous indiquerons les quelques points sur lesquels rester vigilant en ce qui concerne le travail de l'élève bénéficiant des exercices adaptés.

## **Petit rappel : pourquoi des exercices spécifiquement conçus pour les élèves dyspraxiques ?**

Les enfants dyspraxiques ne peuvent pas automatiser un certain nombre de gestes volontaires. En particulier, ils ne peuvent pas automatiser l'écriture manuscrite.

Écrire manuellement revient pour eux à contrôler laborieusement le dessin de chaque lettre ce qui, en absorbant une grande partie de leur attention, les empêche de se concentrer sur tous les autres aspects (orthographe, fond conceptuel etc....). C'est aussi la source d'une très grande fatigue.

**L'écriture manuscrite est donc le moins bon moyen de favoriser l'apprentissage ou d'évaluer les compétences scolaires d'enfants dyspraxiques.**

En effet, lorsqu'on fait écrire manuellement un enfant dyspraxique, la nature même de son handicap ne permettra pas de se rendre compte de ses acquis scolaires, mais seulement du degré de son handicap.

Dans la plupart des cas, les enfants dyspraxiques associent à des difficultés d'écriture manuscrite, des difficultés à organiser leur regard. Leurs yeux errent sur la page sans pouvoir repérer les informations pertinentes. Ainsi, un grand nombre d'enfants dyspraxiques sont contraints de contrôler volontairement leurs saccades oculaires pour pouvoir suivre les lignes d'un texte. Pour ces enfants, la lecture est fatigante et doit être limitée à un nombre de lignes restreint si l'on veut qu'ils soient ensuite capables de répondre aux questions posées sur le texte.

**En raison des difficultés d'écriture des enfants dyspraxiques, il est essentiel de pouvoir proposer des moyens alternatifs pour recueillir leurs réponses. En raison de leurs troubles d'organisation du regard, les modes de présentation des exercices doivent être adaptés pour être accessibles.**

Nous introduisons les exercices sur l'ordinateur dès le CE1. Pour autant la frappe au clavier n'est pas du tout fonctionnelle à cet âge-là. Nos exercices numériques sont donc conçus pour ne nécessiter que l'utilisation du clic gauche de la souris.

Quelques notions ne peuvent néanmoins être travaillées dans ce contexte. Nous avons alors recours à la dictée à l'adulte qui est, dans le cas d'exercices demandant un nombre trop élevé de mots à taper au clavier, absolument indispensable.

Au cours de l'année scolaire, nous commencerons à introduire la frappe au clavier sur des exercices très simples, où l'élève ne doit taper qu'un nombre restreint de lettres. La quantité de frappe au clavier a été adaptée en fonction de la classe d'âge de l'élève.

N'oubliez pas que les enfants dyspraxiques sont fatigables et souvent ralentis dans leurs productions par leurs difficultés. Il faudra donc veiller à adapter la quantité d'exercices proposés. De même, n'hésitez pas à passer en dictée à l'adulte et à

demander des réponses orales si vous observez l'apparition d'une fatigue pouvant gêner l'élève dans ses situations d'apprentissages.

Enfin, pensez également à adapter la consigne donnée oralement à toute la classe : par exemple, là où ses camarades souligneront un mot, il faudra indiquer à l'élève dyspraxique que lui devra cliquer sur ce mot.

## Les niveaux de difficultés

Deux niveaux de difficultés sont proposés pour permettre à chaque élève d'aller à son rythme.

- Le niveau 1 correspond au niveau attendu des compétences de la classe d'âge concernée.
- Le niveau 2 ajoute une difficulté supplémentaire (quantité ou présentation du texte, réinvestissement des acquis plus complexe...)

Un exercice de niveau 2 est repérable dans le guide et dans l'index numérique par le symbole **oo**.

## Thème : Le conte des trois petits cochons

Nous avons fait le choix d'adapter le conte « Les trois petits cochons » pour l'ensemble des exercices de ce bloc d'apprentissage. Nous avons découpé le conte de telle façon que chaque chapitre du bloc d'apprentissage « La phrase » corresponde à une partie de l'histoire.

- La phrase 1 et 2 : départ des petits cochons et aventure du premier petit cochon
- La ponctuation 1 et 2 : aventures du deuxième et du troisième petit cochon
- La phrase interrogative 1 et 2 : Le loup, les petits cochons et les navets
- Les formes affirmative et négative 1 et 2 : L'aventure à la foire et fin du conte

Vous trouverez en pièce jointe une version du conte réécrite par le Cartable Fantastique sous deux formats : en noir pour la classe et en version adaptée pour l'élève dyspraxique.

Vous trouverez sur notre site la version originale du conte Jacques et les haricots magiques : le livre interactif avec texte en [couleur](#) et le livre interactif avec texte en [noir](#)

# GUIDE DES EXERCICES NUMÉRIQUES

Nos exercices numériques et ceux pour la classe ont été conçus en miroir : les titres des blocs et les numéros d'exercices sont identiques dans les deux versions. Les objectifs à atteindre sont également les mêmes. La seule différence réside dans les consignes que nous vous conseillons d'adapter oralement à toute la classe : par exemple, là où ses camarades souligneront un mot, il faudra indiquer à l'élève dyspraxique que lui devra cliquer sur ce mot.

Afin de diversifier les consignes et de proposer un vaste choix d'exercices, nous avons conçus différents types d'exercices numériques ne nécessitant que l'utilisation du clic gauche de la souris.

Dans ce guide des exercices numériques, vous trouverez une présentation de chaque type d'exercices, des indications sur lesquels rester vigilant en ce qui concerne le travail de l'élève bénéficiant des exercices adaptés ainsi que des liens vers les tutoriels de notre site.

Notre base d'exercice est une proposition de progression pédagogique. Chaque enseignant est donc libre d'apporter des modifications aux exercices ou de s'en inspirer pour en créer de nouveau en fonction de sa vie de classe.

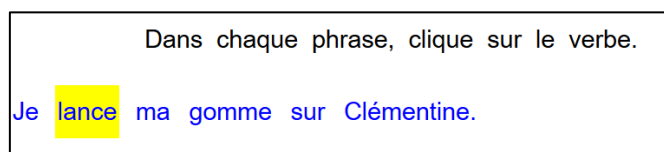
Le cahier d'exercices pour la classe est modifiable sous Word. Les exercices numériques sont modifiables via [Les Cahiers Fantastiques](#), plateforme en ligne qui permet de créer rapidement des exercices numériques adaptées aux élèves dyspraxiques.

## Les différents types d'exercices numériques

Nos exercices ne nécessitant que l'utilisation du clic gauche de la souris :

- **Mot, phrase ou groupe de mots à cliquer**

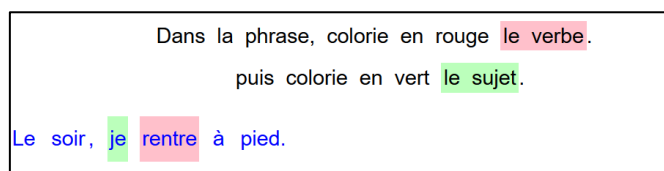
En cliquant sur un mot, l'élève surligne celui-ci en jaune. En cas d'erreur, en cliquant une deuxième fois sur le même mot, le surlignage disparaît. Selon les exercices, l'élève doit surligner des groupes de mots ou des phrases. [Tutoriel sur le site](#)



- **Mot à cliquer – deux ou plusieurs couleurs**

Ce type d'exercice est identique au type précédent « mot, phrase ou groupe de mots à cliquer ». Cependant, l'élève ne surligne plus le mot en jaune mais dans différentes couleurs. Nous avons sélectionné des couleurs correspondant à celles utilisées en classe : le rouge, le vert et le bleu.

La couleur du surlignage est précisée dans la consigne : la première couleur mentionnée correspond à un clic, la deuxième à deux clic. En cliquant une troisième fois sur le mot, le surlignage disparaît. [Tutoriel sur le site](#)



- **Lettre ou ponctuation à cliquer**

L'élève doit cliquer sur une ou plusieurs lettres ou sur des signes de ponctuation.

**Point de vigilance :** Certains enfants dyspraxiques ne voient pas les virgules dans les textes en raison de leurs difficultés visuelles.

Si vous constatez que l'élève a des difficultés à pointer le curseur sur les virgules ou sur les points, n'hésitez pas à l'aider ou à la faire pour lui. Nous vous recommandons alors de faire cet exercice en [dictée à l'adulte](#). [Tutoriel sur le site](#)

Dans ces phrases, clique sur la ponctuation.

Non, un bûcheron coupe du bois !

- **Choix multiples**

L'élève doit choisir entre deux ou plusieurs mots qui sont proposés en choix multiples. Ces mots sont affichés sur l'écran et c'est en cliquant sur l'un des mots proposés que l'élève complète la phrase. Son choix n'est pas définitif, il peut le modifier en cliquant sur l'autre mot.

Pour certains exercices, le choix multiples n'est pas visible. L'élève doit d'abord cliquer sur la case avec les pointillés. Le choix s'affiche alors sur l'écran. [Tutoriel sur le site](#)

Complète la phrase en ajoutant la terminaison au verbe.

Tom demand... de l'aide.

e  
ent

- **Déplacement d'étiquettes**

L'élève doit déplacer des étiquettes de mots ou groupes de mots. En cliquant sur l'une des étiquette, l'élève sélectionne celle-ci (elle devient jaune). Puis, il la déplace en cliquant sur la case où il veut voir apparaître l'étiquette électionnée. L'échange de mots est automatique. [Tutoriel sur le site](#)

Place les mots dans l'ordre pour faire une phrase.

loup n'est content. pas Le

Exercices de type frappe au clavier :

- **Remplir un champ texte**

Remplir un champ texte consiste à répondre à la question en tapant un mot ou une phrase dans un champ libre. [Tutoriel sur le site](#)

**Dictée à l'adulte**

Complète la phrase avec un verbe. Dis-moi comment je l'écris.

Les élèves dans la classe.



- **Les phrases éditables**

Les phrases éditables sont des mots, groupes de mots ou phrases dans lesquels l'élève peut supprimer et/ou rajouter des lettres ou des mots. [Tutoriel sur le site](#)

**Dictée à l'adulte**

Dis-moi où ajouter les majuscules oubliées dans ces phrases.

sa maman et son papa ont visité le japon et la chine.

sa maman et son papa ont visité le japon et la chine.

**Point de vigilance :** Pour faire seul ces deux types d'exercice, l'élève devrait savoir utiliser des compétences non encore acquises au CE1. Ce sont des exercices qui demandent un nombre trop élevé de mots à taper au clavier. Il est donc indispensable d'avoir recours à une **dictée à l'adulte**. [Tutoriel sur le site](#)

- **La dictée à l'adulte**

La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et d'effectuer la frappe au clavier à sa place.

Les exercices en dictée à l'adulte sont essentiellement des exercices de type «remplir au clavier » ou « phrase éditable » qui demande un nombre trop élevé de mots à taper au clavier.

Tous les exercices en dictée à l'adulte sont précisés dans la consigne ainsi que dans l'index numérique.

- **Introduction très progressive de l'utilisation du clavier**

Nous commençons à introduire la frappe au clavier sur des exercices très simples où l'élève ne doit taper qu'un nombre restreint de lettres. La quantité de frappe au clavier a été adaptée en fonction de la classe d'âge de l'élève.

Néanmoins, la frappe au clavier peut être remplacé par une **dictée à l'adulte** selon la fatigabilité de l'élève et sa capacité ou non à utiliser le clavier (chaque élève a un temps d'appropriation différent).

Écris le participe passé du verbe.

donner → donn 

é

# **LE CAHIER D'EXERCICES POUR LA CLASSE**

# La phrase

## 1 – Reconnaître une phrase

**Exercice 1 : Entoure uniquement les phrases.**

- La maison est trop petite.
- les trois petits cochons habitent avec leur maman
- Très ils pauvres sont.
- Alors, les trois petits cochons décident de partir.
- Leur maman ils prennent et leurs valises ils embrassent.
- Les trois petits cochons partent à l'aventure.

**Exercice 2 : Recopie les phrases.**

- chaque petit cochon veut construire sa maison
- La solide doit être maison.
- Ils rêvent de leurs maisons.
- Le méchant loup n'est pas loin.
- il ne doit pas entrer dans la maison
- Sinon trois mangera le loup les petits cochons.

**Exercice 3 : Dans ces phrases, colorie la lettre qui doit avoir une majuscule. Puis recopie la phrase en mettant la majuscule.**

- le premier cochon est le plus paresseux.
- il veut une petite maison, des fenêtres, un grand fauteuil.
- le deuxième cochon est le plus rêveur.
- je rêve d'un jardin avec des fleurs, dit le cochon.
- qui est le plus malin ?
- C'est le troisième cochon. sa maison est solide.

**Exercice 4 : Lis ce texte puis entoure les phrases qui n'ont pas de sens.**

Le premier cochon rêve d'une petite maison avec des fenêtres. Un fauteuil veut grand pour il dormir. Le deuxième cochon veut une maison avec une cheminée. Il rêve aussi d'un jardin avec plein de fleurs. Solide grande maison veut. Le troisième petit rideau rêve d'un cochon rouge.

**Exercice 5 : Recopie uniquement les phrases correctes.**

- Le premier cochon tourne à droite
- il marche sur le chemin en pierre.
- Un homme marche sur le même chemin.
- Donne-moi de la paille, dit le petit cochon.
- L'homme donne de la paille au petit cochon.
- le premier petit cochon est heureux
- il construit vite sa maison avec la paille.
- Son lit est grand et très doux.
- Le petit cochon ouvre une fenêtre.

**Exercice 6 : Entoure le mot correctement écrit.**

- ( **Un** - **un** ) loup voit la maison du petit cochon.
- ( **Il** - **il** ) s'approche sans faire de bruit.
- ( **mais** - **Mais** ) le cochon entend le loup.
- ( **Le** - **le** ) petit cochon ferme la porte et la fenêtre.
- ( **vite** - **Vite** ), il se cache sous son lit.

**Exercice 7 : Entoure le mot correctement écrit.**

( **Le** - **le** ) méchant loup voit le petit cochon. ( **il** - **Il** ) veut le manger car ( **Il** - **il** ) a très faim. ( **mais** - **Mais** ) le petit cochon est dans sa maison, ( **Alors** - **alors** ) le loup frappe à la porte. ( **petit** - **Petit** ) cochon, ( **Gentil** - **gentil** ) cochon, ( **Laisse** - **laisse** ) -moi entrer dans ta maison. ( **non** - **Non** ), ( **par** - **Par** ) les poils de mon petit menton, ( **Tu** - **tu** ) n'entres pas dans ma maison.

## La phrase

### 2 – Écrire une phrase

**Exercice 8 : Écris les mots dans l'ordre pour faire une phrase.**

- a. loup – n'est – content. – pas – Le
- b. maison. – souffle – Je – sur – ta
- c. souffle – toutes – Le – loup- de – forces. – ses
- d. maison – s'envole. – La
- e. loup – Le – croque – petit – cochon. – le

**Exercice 9 : Écris les mots dans l'ordre pour faire une phrase.**

- a. Le encore . loup a faim
- b. sur Il marche . le chemin
- c. Où les ? deux sont cochons
- d. Le loup les . cherche  
cochons

**Exercice 10 : Complète et recopie les phrases sans oublier les points ni les majuscules.**

- a. Nous allons partir .....
- b. Les petits cochons rêvent .....
- c. .... fleurissent dans le jardin.
- d. Ma maison est .....
- e. Tu te caches .....
- f. .... souffle vraiment fort.

# La ponctuation

## 1 – Reconnaître les signes de ponctuation

**Exercice 1 : Dans ces phrases, entoure la ponctuation.**

- Le deuxième cochon entre dans la forêt.
- Est-il seul dans la forêt ?
- Non, un bûcheron coupe du bois !
- Que son visage est rouge !
- Pourquoi son visage est rouge ?
- Aujourd'hui, il fait chaud.

**Exercice 2 : Dans ce texte, entoure la ponctuation.**

Le deuxième cochon entre dans la forêt. Il aperçoit un jeune bûcheron. Que son visage est rouge ! Le petit cochon lui demande du bois. Pourquoi veux-tu du bois ? répond le bûcheron. Pour construire ma maison, dit le petit cochon. Alors, le bûcheron donne du bois au petit cochon.

**Exercice 3 : Recopie uniquement les phrases avec un point d'interrogation.**

- Le petit cochon est content.
- Sa maison est-elle petite ?
- Oui, mais elle est si jolie !
- A-t-il une cheminée ?
- Le cochon fait du feu parce qu'il a froid.
- Il n'entend pas le loup arriver.

**Exercice 4 : Recopie uniquement les phrases avec un point d'exclamation.**

- Hélas, le méchant loup est dans la forêt.
- Que voit-il près de l'arbre ?
- C'est une maison en bois !
- C'est une drôle de maison !
- Le loup voit le petit cochon près du feu.
- Ce cochon sera délicieux !

**Exercice 5 : Colorie les étiquettes des signes de ponctuation que tu vois dans la phrase.**

Petit cochon, laisse-moi entrer !

point point d'exclamation tiret  
point d'interrogation virgule guillemets

« Je vais te manger car je suis le loup » dit le loup.

point point d'exclamation tiret  
point d'interrogation virgule guillemets

Drôle de loup !

point point d'exclamation tiret  
point d'interrogation virgule guillemets

« Tu ressembles à un chien » dit le petit cochon.

point point d'exclamation tiret  
point d'interrogation virgule guillemets

« Je suis un vrai loup » répond le méchant loup.

point point d'exclamation tiret  
point d'interrogation virgule guillemets

**Exercice 6 : Dans chaque liste, recopie la phrase correcte.**

- a. Pourquoi as-tu peur ?  
Pourquoi as-tu peur.  
Pourquoi, as-tu peur ?
- b. petit cochon, réponds-moi  
Petit cochon réponds, moi.  
Petit cochon, réponds-moi !
- c. « je vais souffler sur ta maison »  
dit le loup.  
« Je vais souffler sur ta maison »  
dit le loup.  
Je vais souffler sur ta maison. Dit  
le loup.

**Exercice 7 : Dans chaque liste, recopie la phrase correcte.**

- a. La Maison n'est pas solide donc elle  
s'écroule.  
La maison n'est pas solide donc elle  
s'écroule.  
La maison n'est pas solide donc elle  
s'écroule
- b. Heureusement, le petit cochon est  
rapide !  
heureusement, le petit cochon est  
rapide  
Heureusement ? Le petit cochon est  
rapide.
- c. Il court vite et il se cache derrière un  
arbre ?  
il court vite et il se cache derrière un  
arbre.  
Il court vite et il se cache derrière un  
arbre.

# La ponctuation

## 2 - Utiliser la ponctuation

**Exercice 8 : Complète les phrases avec un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation.**

- Où est le petit cochon
- Il est près de la cheminée
- Pourquoi est-il assis là
- Mais parce qu'il a froid
- Il boit un grand bol de chocolat
- Que ce cochon est gourmand

**Exercice 9 : Recopie les phrases avec un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation.**

- Le cochon est rapide
- Où se cache-t-il
- Le voici derrière un arbre
- Vois-tu le cochon
- Que fait le loup
- Il cherche le cochon
- Chut ! Ne dis rien au loup
- Le petit cochon sort de la forêt

**Exercice 10 : Ajoute la virgule dans chaque phrase.** Exemple : Hier soir le petit cochon a fait sa valise. --> Hier soir, le petit cochon a fait sa valise.

- Hier soir le troisième cochon a pris le train.
- À la gare il lit un journal.
- Aujourd'hui il achète un pain au chocolat.
- Dans le train il s'assoit à côté d'un homme.
- Demain l'homme lui donnera des briques.

**Exercice 11 : Recopie les phrases en ajoutant les deux virgules.**

Exemple : Aujourd'hui dans le jardin les petits cochons ont dansé.

--> Aujourd'hui, dans le jardin, les petits cochons ont dansé.

- Ce matin en allant à la gare le troisième cochon a acheté du pain.
- À midi dans le train il s'assoit à côté d'un homme.
- Pendant le voyage avec l'homme le petit cochon mange le pain.
- À l'arrivée dans la gare l'homme donne des briques au petit cochon.



**Exercice 12 : Complète les phrases avec un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation.**

- Le troisième petit cochon construit sa maison avec les briques
- Est-ce que sa maison est grande
- Les briques sont si rouges
- Il a aussi de jolis rideaux
- Comment a-t-il fait
- Il a travaillé toute la journée

**Exercice 13 : Recopie les phrases en ajoutant un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation.**

- Quelqu'un frappe à la porte
- Qui est-là
- C'est moi ! Laisse-moi entrer
- Le deuxième petit cochon entre dans la maison
- Il raconte son aventure
- As-tu soif
- Je te prépare une tasse de chocolat chaud

**Exercice 14 : Recopie les phrases en ajoutant les majuscules et les points.**

- le loup voit la maison en brique
- il veut manger les deux petits cochons
- un loup a toujours faim
- nos petits cochons boivent tranquillement un chocolat chaud

**Exercice 15 : Recopie les phrases en ajoutant les majuscules et les signes de ponctuation.**

- le loup se frotte les pattes
- sommes-nous amis
- va-t-en méchant loup
- les cochons rigolent et le loup est furieux
- pourquoi vous n'ouvrez pas la porte

**Exercice 16 : Entoure les erreurs de ponctuation et de majuscules dans les phrases.**

- le loup souffle sur la maison.
- mais La maison ne s'écroule pas,
- Le loup tourne Autour de la maison?
- Il s'énerve et il pousse les murs.
- les deux petits cochons ! chantent et dansent, dans la maison.
- Va-t-en méchant loup

# La phrase interrogative

## 1 – Reconnaître

**Exercice 1 : Entoure les phrases interrogatives.**

- Qui fait peur ?
- Le loup regarde les briques rouges.
- Il arrête de souffler.
- Pourquoi s'énerve-t-il ?
- Il ne peut pas attraper le petit cochon.
- Il réfléchit.
- Quelle est son idée ?
- Bientôt, le petit cochon ira se promener.

**Exercice 2 : Recopie les phrases interrogatives.**

- Où sont les cochons ?
- Comment est leur maison ?
- La maison est grande et solide.
- Pourquoi le loup a faim ?
- Parce que c'est un loup !
- Qui mange les petits cochons ?

**Exercice 3 : Complète les phrases avec un point ou un point d'interrogation.**

- Le loup a une idée
- Que va-t-il faire
- Est-ce qu'il va se cacher
- Le troisième petit cochon sort de sa maison
- Tout à coup, le loup attrape le cochon
- Est-ce la fin de l'histoire
- Non, l'histoire ne se termine pas comme ça

**Exercice 4 : Complète les phrases avec un point, un point d'interrogation ou un point d'exclamation. Écris les dans les ( ).**

- Aimes-tu les navets ( )
- Oh oui ( ) répondent les petits cochons ( )
- Je sais où en trouver, dit le loup ( )
- Où donc ( ) demanda le deuxième cochon ( )
- Là-bas, dans le jardin du médecin ( )
- Venez-vous avec moi ( )
- À quelle heure veux-tu y aller ( )
- Demain matin à 6 heures, répond le loup ( )

**Exercice 5 : Recopie les phrases interrogatives.**

- Nos petits cochons réfléchissent.
- Allons-nous avec le loup ?
- Il me fait peur !
- Qui se lève aussi tôt ?
- Pourquoi pleures-tu ?
- Écoute-moi ! j'ai une super idée.
- Mangeons-nous des navets pour le dîner ?
- Oui, promis, juré, craché !

**Exercice 6 : Dans ce texte, recopie uniquement les phrases interrogatives.**

Le matin, le cochon se lève à cinq heures. Où va-t-il ? Le petit cochon va chercher les navets. Mais où donc ? Les navets sont dans le jardin du médecin. Il rentre chez lui avant six heures. À six heures, le loup arrive. Petit cochon, es-tu prêt ?

## La phrase interrogative

### 2 - Écrire

**Exercice 7 : Transforme les phrases en phrases interrogatives.** Exemple : Tu veux venir avec moi. --> Veux-tu venir avec moi ?

- Il est devant la maison.
- Tu viens chercher les navets.
- Nous partons chez le médecin.
- Vous êtes réveillé, petit cochon.
- Nous devons beaucoup marcher.
- Il pleut aujourd'hui.

**Exercice 8 : Colorie la bonne question.**  
Non, je ne viens pas.

Pourquoi sommes-nous fatigués ?

Que mange le cochon ?

Est-ce que tu viens ?

Le petit cochon mange les bons navets.

Pourquoi sommes-nous fatigués ?

Que mange le cochon ?

Est-ce que tu viens ?

Nous nous sommes levés très tôt.

Pourquoi sommes-nous fatigués ?

Que mange le cochon ?

Est-ce que tu viens ?

**Exercice 9 : Recopie et complète les phrases avec les mots de la liste :**

Pourquoi - Quand - Comment - Qui - Où

- ..... vient avec moi ?
- ..... faut-il s'habiller pour jardiner ?
- ..... habite le médecin ?
- ..... êtes-vous fatigués ?
- ..... arrivons-nous à la gare ?

**Exercice 10 : Complète et recopie les phrases avec les mots de la liste :**

Pourquoi - Quand - Comment - Qui - Où

.... ont-ils peur du loup ?

.... dansent et chantent dans la maison ?

.... trouvons-nous les navets ?

.... partons-nous ?

.... poussent les légumes ?

**Exercice 11 : Transforme les phrases comme dans l'exemple.**

Exemple : Tu es chez toi ? --> Est-ce que tu es chez toi ?

- Tu es en retard ?
- C'est bon les légumes.
- Le petit cochon part tout seul.
- Le loup arrive à 6 heures.

**Exercice 12 : Écris les questions qui correspondent aux réponses.**

- Je suis là !
- Vous allez bien.
- Nous partirons demain matin.

## La forme affirmative et négative

### 1 – Reconnaître

**Exercice 1 : Recopie uniquement les phrases à la forme négative.**

- Le lendemain, le loup n'est plus devant la maison.
- Il y a une foire en ville.
- Allons-nous à la foire ?
- Demain, il ne pleuvra pas.
- Nous achèterons des pommes
- Les magasins ne ferment pas.

**Exercice 2 : Recopie uniquement les phrases à la forme affirmative.**

- Je vais en ville.
- Le loup n'a pas eu une bonne idée.
- Tout le monde n'a pas peur du loup.
- Les petits cochons sont très malins.
- Veux-tu acheter des pommes ?
- L'histoire des petits cochons est finie.

**Exercice 3 : Relie la phrase avec la forme qui convient.**

Les petits cochons veulent voir la ville.

Maintenant nous sommes amis, dit le loup.

Le petit cochon n'est pas d'accord avec lui.

Il n'aime pas le méchant loup.

À quelle heure partons-nous ?

Nous irons demain à quatre heures.

•

•

•

•

•

•

• Forme affirmative

• Forme négative

**Exercice 4 : Recopie la bonne réponse selon la forme demandée.**

a. Quand partons-nous ? (forme affirmative)

Nous ne partons pas.

Nous partons demain.

b. Qu'allons-nous acheter ? (forme négative)

Nous allons acheter des pommes.

Nous n'achèterons rien

c. As-tu déjà vu des loups ? (forme négative)

Je n'ai jamais vu de loups.

J'ai déjà vu des loups.

°° **Exercice 5 : Dans ce texte, recopie uniquement les phrases à la forme négative.**

Le petit cochon part à la ville le matin.  
Il n'attend pas le méchant loup. La foire est immense. Le marchand de fruit se trouve devant l'église. Le petit cochon ne reste pas longtemps. Il a peur du loup. Il n'achète que des pommes. Tout à coup, il voit le loup devant la boulangerie.

**Exercice 6 : Relie la phrase avec la forme qui convient.**

- |  |   |                     |
|--|---|---------------------|
| Le petit cochon se cache derrière un tonneau.      | • | • Forme affirmative |
| Heureusement, le loup ne voit pas le petit cochon. | • |                     |
| Le petit cochon saute dans le tonneau.             | • | • Forme négative    |
| Est-ce que le loup va trouver le cochon ?          | • |                     |
| Le loup n'est pas très malin.                      | • |                     |

## La forme affirmative et négative

### 2 - Utiliser

**Exercice 7 : Entoure les mots qu'il faut garder pour faire une phrase affirmative.**

- Je ne garde pas les pommes.
- Le cochon n'est plus dans le tonneau.
- Je ne fais pas rouler le tonneau.
- Il ne roule pas vite.
- Tous les fruits ne tombent jamais par terre.

**Exercice 8 : Choisis entre Je ou J' pour écrire les phrases à la forme affirmative.**

Je n'aime pas la vitesse.

→ (     ) aime la vitesse.

Je n'ai pas échappé au loup.

→ (     ) ai échappé au loup.

Je ne ferai plus ça.

→ (     ) ferai ça.

Je ne mangerai jamais toutes ces pommes.

→ (     ) mangerai toutes ces pommes.

**Exercice 9 : Choisis entre ne ou n' pour écrire les phrases à la forme négative.**

Il roule doucement.

→ Il (     ) roule pas doucement.

Tous les fruits tombent par terre.

→ Tous les fruits (     ) tombent pas par terre.

Les gens ont peur.

→ Les gens (     ) ont pas peur

Le cochon a perdu toutes les pommes.

→ Le cochon (     ) a pas perdu toutes les pommes.

Le loup s'enfuit en courant.

→ Le loup (     ) s'enfuit pas en courant

**Exercice 10 : Transforme les phrases à la forme négative.**

- Le tonneau est très rapide.
- Les gens ont peur.
- Le loup s'enfuit en courant.
- Le tonneau roule vers la maison.
- Le cochon a mal à la tête.

**Exercice 11 : Voici des phrases négatives, entoure les petits mots qui le montre.** Exemple : Vous n'allez jamais en ville --> Vous n'allez jamais en ville.

- Je ne vais plus en ville.
- Le tonneau ne roulait pas vite.
- Je ne raconte jamais de mensonge.
- Le loup n'est pas content.
- Tu n'es jamais à l'heure !
- Nous n'achèterons plus de pommes.
- Cette histoire n'est pas drôle !
- Je n'ai pas eu peur.
- Juré, craché, un loup ne ment jamais.

**Exercice 12 : Dans ce texte, recopie uniquement les phrases à la forme négative.**

Le petit cochon n'en croit pas ses oreilles. Quel menteur ce loup ! Tu as eu peur, dis le cochon. Je ne veux plus écouter tes histoires. Je n'étais pas loin. Je connais la vérité. Un loup n'a jamais peur. Tu n'es pas un loup. Tu es un chien !

Ce guide pour les enseignants et les exercices pour l'élève ont été réalisés par l'équipe du Cartable Fantastique ([www.cartablefantastique.fr](http://www.cartablefantastique.fr))

